

## Pauline Serafini

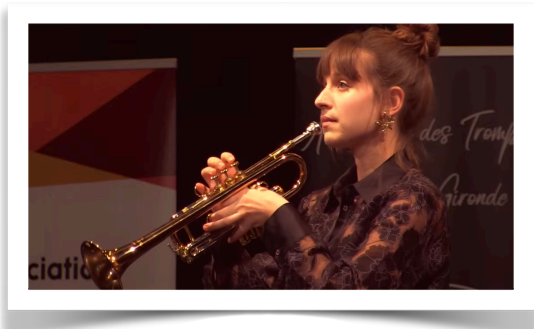
### Trompeterin

E-Mail: paulineserafini0607@gmail.com

Telefon: +32 471 53 96 04

Instagram/Facebook: @paulineserafini

Wohnort: Köln, Deutschland



---

### Profil

Ich bin eine deutsch-italienische Trompeterin, wurde 2004 in Brüssel geboren und wuchs in einem mehrsprachigen Umfeld auf. Derzeit studiere ich Trompete an der Hochschule für Musik und Tanz Köln bei Matthias Kowalczyk.

Ich sammelte bereits umfangreiche Orchester-, Ensemble- und Wettbewerbserfahrung in Belgien und Deutschland und interessiere mich besonders für Orchester- und Opernrepertoire.

---

### Ausbildung

**Hochschule für Musik und Tanz Köln** – Köln, Deutschland

Trompetenstudium – derzeit | Lehrer: Matthias Kowalczyk, Florian Kirner, Martin Girebl

**Institut Supérieur de Musique et de Pédagogie (IMEP)** – Namur, Belgien

Trompeten Jungstudium(2022–2024) | Lehrer: Antoine Acquisto, François Ruelle, Sébastien Lemaire

**Académie de Waterloo** – Waterloo, Belgien

Trompetenunterricht - Musikschule (2012–2022) | Lehrer: Philippe Lambert

Privatunterricht mit dem belgischen Trompeter Julien Théodor (laufend)

---

### Konserterfahrung

#### Orchester-/Ensemblearbeit

Bereits jetzt während meiner Ausbildung sammle ich umfangreiche Ensemble- und Orchestererfahrung. An der IMEP im Jugendorchester, sowie später an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, wirkte ich in zahlreichen Orchester- und Kammermusikprojekten mit und trat in verschiedenen renommierten Konzertsälen auf, darunter die Kölner Philharmonie, Anneliese Brost Musikforum Ruhr und der Eurogress Aachen. Mein Repertoire umfasst ein breites Spektrum vom sinfonischen und opernhafte Orchesterrepertoire bis hin zu oratorischen Werken und Literatur für Blasorchester.

#### Solistische Auftritte

Als Solistin trete ich in verschiedenen Konzertformaten auf, darunter Trompete-Orgel-Konzerte, Klassenkonzerte sowie Festivalauftritte, unter anderem im Sommer beim Festival Il pleut des cordes in Belgien mit einem Trompeten-Recital. Mein Repertoire umfasst Werke wie Légende von George Enescu, die Trompetenkonzerte von Joseph Haydn und Johann Nepomuk Hummel sowie Konzertstücke von Vassily Brandt und Oskar Böhme.

**FIVEforBRASS** – Blechbläserquintett (seit 2024)

Repertoire, u. a. Werke von Ewald, Koetsier, McKee und Crespo, mit Konzerten in Deutschland und Italien.

---

### Wettbewerbe & Auszeichnungen

- **UGDA Concours pour Jeunes Solistes 2024 (Luxemburg)** – Goldene Trophäe, Prädikat „Excellent“
- **Concours de Trompette de L'Isle-sur-la-Sorgue 2025 (Frankreich)** – Finale Auszeichnung „Très Bien“
- **Finalis Competition in Byalistok 2025 (Polen)**- Erster Preis mit Auszeichnung 96/100
- **Concours National de trompette de Iormont 2026 (Frankreich)**- Finale mit Special Preis der Golden Kategorie ( u24)

---

### Meisterkurse

- 2024 Make it Brass, masterclasses bei Matthias Höfs, Andrei Kavalinski und Sergei Nakariakov
- 2025 Masterclass bei Eric Aubier und Mark David
- 2025 Masterclass bei Jeroen Berwaerts
- 2026 Masterclass bei Clement Saunier

---

### Pädagogische Erfahrung

**Stage de musique de l'APSAM** (Belgien) – seit Okt 2024

Trompetenunterricht für Jugendliche im Gruppen- und Ensembleformat

**International music academy Dinant- 2024/25**

Trompetenunterricht für Kinder, Jugendliche und Hochschulstudenten

**Föderkam Musikkurs** (Belgien) – seit April 2024

Betreuung junger Trompetenschüler in Technik und Ensemblespiel

**Académie de Waterloo – Mentorin** (2021–2022)

Unterstützung und Unterricht von Trompetenanfängern im Rahmen des letzten Ausbildungsjahres